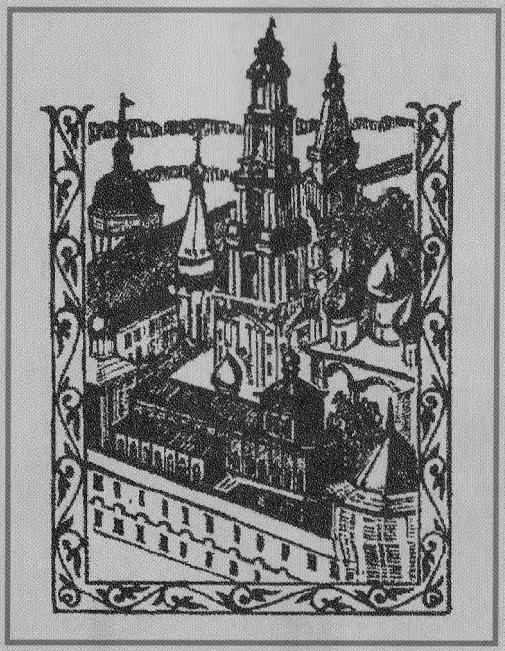
К16.272
Т70



Троице-Сергиева лавра в истории, культуре и духовной жизни России

МАТЕРИАЛЫ
VI МЕЖДУНАРОДНОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ

2002г
29-31 окт 2002

Министерство культуры Московской области
Сергиево-Посадский государственный
историко-художественный музей-заповедник

Троице-Сергиева лавра в истории, культуре и духовной жизни России

МАТЕРИАЛЫ VI МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

29 – 31 октября 2008 года

*****

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ VII МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

23 – 25 сентября 2010 года

Издательство «Ремарко»
Сергиев Посад, 2010 г.

Профессор Московской Духовной академии Егор Васильевич Амфитеаторов как городской голова Сергиевского посада

В последние годы в научной литературе все большее признание завоевывает тезис о большой роли личности глав городского общественного самоуправления в истории русского города 1870 – 1910-х годов. Появляются исследования, посвященные деятельности выдающихся городских голов.

Выдающихся деятелей общественного самоуправления можно найти и в истории дореволюционного Сергиевского посада*. В 2008 г. исполнилось 120 лет со дня кончины одного из них – Егора Васильевича Амфитеатрова – профессора Московской Духовной академии, бессменного руководителя Сергиевского Посада в 1873 – 1888 гг. *(ил. 1)*.

В 2007 г. в «Московском журнале» вышла статья об Амфитеатрове, основное внимание в которой уделено его биографии и профессорской деятельности[1]. Настоящий доклад посвящен Амфитеатрову как главе общественного самоуправления Сергиевского посада. Доклад основан на копиях постановлений городской думы и послужных списках Амфитеатрова из Центрального государственного архива г. Москвы (ЦИАМ. Ф.17).

1. Состояние городского хозяйства и благоустройства Сергиевского посада к 1873 г. Деятельность Амфитеатрова на посту городского головы выпала на период реформ императора Александра II, призванных модернизировать (перестроить) Россию, отставшую от развитых стран Запада. В числе многих реформ была и реформа городского управления, начало которой положило Городовое положение 1870 г. Реформа проводилась с целью оживить хозяйство, улучшить благоустройство городов, задавленных мелочной административно-полицейской опекой государственных властей, кото-

* *Автор дает название поселения по Указу 1782 г. В XIX в. за поселением утверждается название «Сергиев Посад» (ред. кол.).*

рые, по сути, превратили органы городского самоуправления (введенные Екатериной II) в свое низшее исполнительное звено.

Автор истории Великолуцкого городского общественного управления, подводя итоги деятельности шестигласной думы этого города в 1785 – 1870 гг., писал: «итоги деятельности думы не блестящи во всех отношениях. Дума не заявила о себе с хорошей стороны ни в одной области городского хозяйства... Впрочем, к деятельности думы и нельзя строго относиться: она постоянно находилась как бы под опекой. ... всякий губернский чиновник в ее глазах был начальником. Каждое дело, каждый шаг думы должен быть совершен с дозволения соответствующей на то власти, и ея просьбы и ходатайства оставлялись без внимания»[2].

Сергиевский посад в дореформенный период не представлял исключения в ряду российских городов. Показательна «Ведомость о числе зданий разных учреждений и заведений в Сергиевском посаде» за 1852 г.[3] Из неё следует, что за 70 лет существования Посада замощены были лишь три улицы и одна площадь (Красногорская), да и та за счёт Лавры. В Посаде не было фонарей, бульваров, садов, не имелось казённых домов, и даже собственного здания присутственных мест (оно арендовалось у частного лица). Общественных больниц, богаделен, казённых и частных училищ, библиотек в Посаде так же не было. Из общественных заведений в Сергиевском посаде наличествовали небольшой пожарный двор и острог на 10 – 15 заключенных.

Бедность общественного хозяйства и отсутствие благоустройства следовали, с одной стороны, из крайне скромного бюджета, с другой, из-за отсутствия у посадского самоуправления прав расходовать даже незначительные суммы без долгих согласований с губернскими и даже столичными властями. В результате доходы общественной казны шли, главным образом, на содержание чиновников, полиции и, наконец, на содержание самого общественного управления. Часть доходов откладывалась в «запасной капитал», подступиться к которому общественному самоуправлению было почти невозможно.

2. Причины избрания Е.В. Амфитеатрова на пост городского головы. Городовое положение 1870 г. заменило установленные Екатериной II сословно-бюрократические органы управления городов и посадов органами всесословными, основанными на буржуазном при-

нципе имущественного ценза. Положение предоставило городовым управлениям широкую самостоятельность в изыскании источников городских доходов и в распоряжении ими, в ведении городского хозяйства, в решении местных дел. Положение 1870 г. повысило значимость должности городского головы: Голова являлся председателем управы (исполнительного) и думы (распорядительного) органов общественного самоуправления; только голова имел право созывать думу и определять ей повестку дня; думский гласный, желавший внести какое-либо предложение, обязан был известить об этом голову за 3 дня до заседания; только голова мог пригласить постороннего на заседание думы; доклады по делам, назначенным к слушанию в думе, печатались под личную ответственность головы; городской голова был главным представителем общественного самоуправления перед правительством.

В Сергиевском посаде новое Городовое положение было введено в марте 1873 г., после окончания полномочий выборных властей предшествующего периода и проведения выборов в соответствии с новым законодательством[4]. 24 февраля 1873 г. новоизбранные гласные Сергиево-посадской думы провели выборы городского головы. Из пяти претендентов, включая четырех богатейших купцов, большинство баллов (31 против 18-ти) набрал профессор Е.В. Амфитеатров[5].

Важно отметить, что в 70-х годах XIX в. в городских думах господствовало купечество; из наиболее авторитетных купцов избирались и городские головы. В небольших провинциальных городах 1870-х годов лица с высшим образованием среди городских голов составляли 0,5 %, а к концу

1880-х – таких не было вообще[6]. В этой связи Сергиевский посад можно рассматривать как редчайший пример города, в котором самоуправление именно в 70–80-х годах XIX в. возглавил представитель интеллектуальной элиты – профессор Московской Духовной академии – Амфитеатров.

Почему Сергиево-посадская дума, почти целиком купеческая, прекрасно понимавшая возросшую роль головы в рамках нового законодательства, избрала головой профессора, а не купца? Почему, наконец, головой был избран именно Амфитеатров? Ответ можно найти в его послужных («формулярных») списках. Из названных источников следует, что еще в 1840-х годах Амфитеатров руководил

строительными работами в Духовной академии. Красивая чугунная лестница в академическом Классном корпусе и сейчас называется «амфитеатровской». В 1866 г., когда была упразднена Сергиево-посадская ратуша, а часть ее функций передана судебным органам Дмитровского уезда, Амфитеатров был утвержден в звании Почетного мирового судьи Дмитровского мирового округа. Позднее он состоял членом уездного и губернского земских собраний.

Таким образом, к 1873 г. профессор Амфитеатров имел необходимый для главы городского самоуправления опыт как хозяйственной, так и судебной деятельности, о чем не могли не знать гласные новоизбранной думы. Впечатление могли произвести и награды Амфитеатрова (ордена Св. Владимира 3-й и Св. Анны 2-й степеней), что было важно при сношении с государственными властями. Нельзя исключить и еще одно соображение: как лицо, не занимающееся торгово-промышленной деятельностью, Амфитеатров в должности головы не рассматривался местными купцами в качестве вероятного конкурента.

3. Основные направления в деятельности Амфитеатрова на посту городского головы. В деятельности Амфитеатрова на посту головы современники выделяли три основных направления: 1) развитие народного образования, 2) улучшение благоустройства, 3) забота о пользах и нуждах города. Но свое служение городу Амфитеатров начал с организации работы управы и думы в соответствии с Городовым положением 1870 г. По свидетельству одного из гласных, «установить, наладить и пустить в ход машину городского управления» стоило Амфитеатрову больших трудов. Он объяснял и растолковывал..., сам писал доклады по городским делам, разрешал частные споры и возражения[7].

В первую очередь Амфитеатров озаботился положением штатных сотрудников канцелярии городской управы. Заявив: «Честь города требует, чтобы не нищенствовали работающие для него канцелярские служители», - Амфитеатров предложил повысить их оклады до уровня окладов в уездных городах Московской губернии, что и было исполнено[8].

Летом 1873 г., на основе опыта 4-х месячной работы, Амфитеатров предложил разделить обязанности членов управы (головы и двух его помощников): голова взял на себя руководство служителями канцелярии, их наймом и увольнением; одному из членов

управы было поручено заведывание городскими учреждениями и постройками (найм и увольнение служащих, закупки и текущие распоряжения); другому поручались закупки предметов для канцелярии и руководство канцелярской прислугой[9]. Исходя из того же опыта, дума, по предложению Амфитеатрова, разрешила управе, в особых случаях, расходовать до 400 руб. без утверждения, благодаря чему работа управы стала независимой в мелочах и более оперативной[10].

Чрезвычайно важным шагом в организации работы городской управы и думы, и, шире, всего административного и общественного строя жизни Сергиевского посада стало приобретение и обустройство Посадом (по инициативе Амфитеатрова) собственного здания присутственных мест (1874 – 1877)[11]. Бывший особняк купца И.А. Трегубова на углу Вознесенской площади и Московской улицы стал первой недвижимой собственностью Сергиевского посада. Вплоть до установления Советской власти в здании размещались управа, сиротский суд, общественный банк, полицейское управление с казармой служителей и камерой для арестантов. На втором этаже проводились собрания окружного суда, мировых судей, воинского присутствия, заседания думы, выборы гласных и членов общественного самоуправления. Здесь же устраивались танцевальные вечера, спектакли, публичные чтения *(ил. 2)*.

Огромное внимание уделял Амфитеатров развитию в Сергиевском посаде народного образования. В 1874 г. он перевел начальное городское училище в новое отремонтированное здание[12]. В училище пригласили молодых учителей и умную деятельную попечительницу, в попечительский совет училища были введены профессора Духовной академии. По предложению Амфитеатрова дума постановила ежегодно отпускать училищу пособие в 200 руб. для приготовления лучших учеников из семей с недостаточным состоянием к поступлению в московские гимназии. Долгое время в начальном училище обучались в две разные смены и мальчики, и девочки, пока, наконец, в 1886 г. не удалось устроить отдельное училище для девочек.

Уже в 1874 г. Амфитеатров поставил одной из главных задач учреждение в Сергиевском посаде мужской прогимназии. Задача была решена в 1876 г.: найдены источники финансирования, в том числе две трети от земства и государства, и даже построено специальное

здание рядом со зданием городских присутственных мест.

Добившись открытия 4-х классной прогимназии, Амфитеатров тотчас же стал хлопотать о ее расширении до 6-ти классного состава, для чего требовалось изыскать дополнительные средства и расширить существующее здание. Здесь, по свидетельству современников, помогло уважительное отношение к Амфитеатрову сановных властей, включая самого генерал-губернатора и замечательная способность Амфитеатрова «располагать людей на пожертвования для нужд города»[13]. В результате, в 1879 – 1881 гг. удалось построить для прогимназии два дополнительных здания и в марте 1882 г. преобразовать 4-х классную прогимназию в 6-ти классную с обеспеченным финансированием. Прогимназию взял под свое покровительство великий князь Сергей Александрович, а император Александр II присвоил ей официальное наименование – «Сергиевская»[14] *(ил. 3)*.

Опираясь на Городовое положение 1870 г., Амфитеатров занялся благоустройством Сергиевского посада. Именно при нем были предприняты первые серьезные меры по благоустройству посадских улиц. Уже в 1873 г. зажглись первые 10 фонарей на улицах Рыбной и Вознесенской, на Вознесенской площади. В 1874 г. установили еще 6 фонарей. К началу 1887 г. улицы Посада освещались 71 фонарем[15]. К 1882 г. были замощены камнем улицы: Нижняя, Успенская, часть Долгой, Кокуевская и Мало-Вознесенская, были возведены два моста и дамба по течению речки Кончуры для защиты от подтопления Блинной площадки. В 1875 г. на Келарском пруду были установлены плоты для стирки белья, чтобы женщины не стояли по колено в воде, а в зимнее время не платили содержателям прорубей за возможность стирать белье.

Не менее заметной деятельность Амфитеатрова оказалась и на тех направлениях, которые современники городского головы определяли как заботы о «пользах и нуждах» Сергиевского посада. Сюда можно отнести и открытие Общества взаимного страхования от огня, и улучшение содержания больницы и богадельни. Сюда же современники относили хлопоты Амфитеатрова об открытии казначейства и об отделении Посада в административном отношении от Дмитрова. Несмотря на неудачу двух последних проектов граждане были благодарны Амфитеатрову за отстаивание общественных интересов.

Заботясь о пользах и нуждах Посада, Амфитеатров старался уве-

личить доходную часть городского бюджета. Вскоре после вступления в должность он добился взыскания с прежнего городского головы штрафов и убытков за злоупотребления с общественной землей, навел порядок в получении доходов от развоза питьевой воды пожарными лошадьми. В 1875 г. Посад приобрел ряд деревянных торговых лавок для последующей сдачи их в аренду. В 1879 г. свободная от застройки площадка у Мало-Вознесенской улицы и Московского шоссе была сдана в аренду под 8 блинных лавочек. Так появился пока еще деревянный блинный двор[16]. В 1880 – 1881 гг. на месте упомянутых выше деревянных лавок было возведено первое в истории Посада каменное общественное торговое здание[17]. Итогом деятельности Амфитеатрова по увеличению доходной части бюджета стало увеличение доходов Сергиевского посада с 24480 руб. в 1873 г. до 43132 руб. в 1887 г. *(ил. 4)*.

Деятельность городского управления во главе с Амфитеатровым красноречиво характеризуют опубликованные в 1882 г. сравнительные статистические данные 1863 – 1879 гг. по пятнадцати уездным городам Московской губернии [18].

Доходы. При среднем увеличении доходов уездных городов в 3,3 раза доходы Сергиевского посада увеличились в 5,4 раза. При этом Посад, далеко опережая соседей по суммам получаемых государственных и земских пособий, находился на одном из последних мест по суммам городских сборов с недвижимости своих граждан. Расходы. При среднем увеличении расходов в 3,9 раз расходы Сергиевского Посада увеличились в 7,5 раз. Причем, по расходам на содержание общественного управления Посад занимал лишь 13-е место, отпуская на этот предмет 23% средств, против, например, 35% в Дмитрове и 69% в Можайске. Зато Сергиевский посад первенствовал по расходам на лечебную часть (20%) и занимал третье место в губернии по расходам на образование (23,4%).

Статистика представляет Сергиевский посад 1870–1880-х годов наиболее динамично развивавшимся городом Московской губернии. Личные заслуги Амфитеатрова в этом несомненны. Очевидно также, что, решая проблемы своего города, Амфитеатров старался не обременять сограждан налогами, развивая вверенный ему Сергиевский посад за счет умножения доходных статей, пособий, пожертвований и лежавшего ранее мертвым грузом запасного капитала[19].

Заключение. На посту Городского головы Амфитеатров заслужил высокий авторитет и уважение сограждан. В 1877 г. дума выразила ему благодарность «за усердное и полезное служение»; в 1880 г. по решению думы портрет Амфитеатрова был поставлен в зале Городского собрания. В декабре 1882 г. по ходатайству думы Амфитеатров «за отлично-усердную службу» получил чин Действительного статского советника[20].

Высокая оценка Амфитеатрова согражданами нашла отражение и в четырехкратном избрании его на пост головы, и в самих итогах баллотировок. В 1873 г. Амфитеатров набрал 31 балл против 18; в 1877 г. – 45 против 14, в 1882 г. – 48 против 4. Таким образом, по результатам очередного срока на посту Головы «рейтинг» Амфитеатрова среди граждан только укреплялся.

В 1887 г. Амфитеатров тяжело заболел и, практически, не участвовал в управлении городом. 17 мая 1888 г. гласные думы были извещены о кончине своего головы. В здании присутственных мест была отслужена панихида, дума постановила, «принимая во внимание долговременную и многополезную на благо общества службу Егора Васильевича», ассигновать из городских средств 500 руб. на погребение усопшего *(ил. 5)*.

Показательна церемония прощания с Амфитеатровым, состоявшаяся 19 – 20 мая 1888 г. на Вознесенской площади при стечении множества жителей. Гроб с телом покойного пронесли мимо построенных им или приобретенных по его настоянию зданий прогимназии, присутственных мест, женского и мужского начальных училищ. Перед каждым из названных зданий делались остановки для совершения заупокойной литии. Лишь затем процессия по Рыбной улице направилась на кладбище прихода Вознесенской церкви. Таким образом, граждане еще раз почтили заслуги Амфитеатрова в развитии Посада и его образовательных учреждений.

После кончины Амфитеатрова другие профессора Московской Духовной академии неоднократно возглавляли общественное самоуправление Посада. Дважды занимал его Павел Иванович Горский-Платонов, четырежды, в том числе три срока подряд, Николай Федорович Каптерев. Амфитеатров и Каптерев, эти «просвещенные деятели на служебном поприще», внесли чрезвычайно существенный вклад в развитие Сергиевского посада.

1. Егор Васильевич Амфитеатров. Репродукция с портрета 1880-х годов

2. Здание присутственных мест Сергиевского посада. 1877 г. Фрагмент открытки начала XX в.

3. Мужская гимназия Сергиевского посада. Открытка начала XX в.

4. Общественный городской дом. 1881 г. Открытка начала XX в.

5. Дом Е.В. Амфитеатрова на углу улиц Рыбной и Вознесенской. Фотография 2007 г.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. *Амфитеатрова Е.А.* «...И говорить ему вечную память» // Московский журнал. №11. 2007.

2. *Пульхеров А.* Великолуцкое городское общественное управление. 1785-1891. Псков, 1892. С.55-56. Административная зависимость городского общественного самоуправления усугублялась ограниченностью городских доходов и тем, что решения о расходе даже небольших общественных сумм производились исключительно с разрешения гос. властей.

3. ЦИАМ. Ф.16. Оп.17. Д.1430 (1851).

4. После упразднения в 1866 г. Сергиево-Посадской ратуши (1782 – 1866) во главе местного общественного самоуправления стояли городской голова и шестигласная дума, действовавшие на основании законов Екатерины II.

5. До выборов в думу Амфитеатров возглавлял список избирателей 2-го разряда, но в связи с нехваткой избирателей отвечавших требованиям 1-го разряда, он в числе 7-ми человек был включен в 1-й разряд.

6. *Нардова В.А.* Указ. соч. С.145-146.

7. Памяти Е.В. Амфитеатрова. М., 1888. С.48-54.

8. В результате, годовой оклад бухгалтера Сергиевского Посада, например, был увеличен с 360 до 500 руб. и уравнен с окладами обоих членов городской управы. Оклад же самого головы был утвержден думой в сумме 1000 руб. в год. См.: ЦИАМ. Ф.17. Оп.47. Д.102 (1874). Л.62-об.

9. ЦИАМ. Ф.17. Оп.47. Д.102 (1874). Л.93-94об.

10. Там же.

11. О приобретении, ремонте и приспособлении дома купца И.А. Трегубова см.: ЦИАМ. Ф.17. Оп.47. Д.429 (1875); Оп.48. Д.109.

12. Под училище был приспособлен дом умершей действительной статской советницы Морозовой на Московской улице; дом был взят в бесплатную аренду у Дмитровской дворянской опеки с перспективой перехода его в собственность Посада в качестве выморочного имущества. См.: ЦИАМ. Ф.17. Оп.47. Д.429 (1874). Л.67-об.

13. Памяти Е.В. Амфитеатрова... С.48-54.

14. Вскоре Амфитеатров стал хлопотать о превращении 6-ти классной прогимназии в полную 8-ми классную. Добиться этого он не успел: государственные власти ссылались на то, что мещанский, по преимуществу, Посад едва ли нуждается для своих детей в гимназическом образовании. Об искренней заботе Амфитеатрова о развитии образования в Посаде свидетельствует такой факт: он знал всех учителей города и каждому мог дать развернутую характеристику, что и делал, добиваясь, например, повышения тому или иному учителю жалованья.

15. ЦИАМ. Ф.17. Оп.63. Д.100 (1887). Л.91-об.

16. Проект лавочек подготовил городской землемер и архитектор М.Н. Красюк. См.: ЦИАМ. Ф.17. Оп.50. Д.301 (1878). Л.132-об.

17. Строительными работами руководил М.Н. Красюк. Показательно, что здание строилось при отсутствии у Посада средств. Требовалось 20 тыс. руб. Взять заем на такую сумму у местного общественного банка запретило правительство. Управа во главе с Амфитеатровым решила финансовый вопрос следующим образом: около 5 тыс. руб. было заимствовано у мещанского общества, еще 10 тыс. – у местного страхового общества. Этих денег было достаточно для начала работ. См.: ЦИАМ. Ф.17. Оп.50. Д.515 (1880). Л.7-об., 44-об., Там же. Д.648 (1881). Л.38-40об.

18. *Щепкин М.П.* Опыты изучения общественного хозяйства и управления городов. М., 1882. Ч.1.

19. Не случайно запасной капитал Посада в 1863 – 1879 гг. уменьшился в 14 раз, тогда как запасные капиталы остальных городов в среднем уменьшились всего в 1,2 раза.

20. ЦИАМ. Ф.17. Оп.50. Д.753 (1882). Л.82-84. Предлагая наградить Амфитеатрова, купец Кочерыгин, член городской управы, назвал его «просвещенным деятелем на служебном поприще».